

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Иркутского районного муниципального образования  
«Кудинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено:  
заседание МО  
Протокол № 1  
от «30» 08 2022г.

Согласовано:  
Зам. директора по ВР  
О.А. Рукосуева  
/ Рукосуева О.А.  
«30» 08 2022г.

Утверждаю:  
директор МОУ ИРМО  
«Кудинская СОШ»  
В.М. Коврига  
/ Коврига В. М./  
«30» 08 2022г.



**Программа дополнительного образования  
«Радуга творчества»**

Возрастная категории: 9-11 лет

Составил педагог дополнительного  
образования: Липатова С.А.

д.Куда, 2022 год

## Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Радуга творчества» реализует общекультурное (художественно-эстетическое) направление учащихся 9-11-летнего возраста на 2022-2023 учебный год. Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала *цель* гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях через красоту, гармонию, духовный мир человека, художественное творчество, а также интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

*Задачи* программы:

- развить творческий потенциал детей средствами художественного труда;
- формировать прикладные умения и навыки;
- воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время. Программа предусматривает большое количество развивающих заданий поискового и творческого характера.

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка. Программа предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры.

*Формы занятий:* теоретические и практические занятия с использованием игровых методов и приёмов работы с учётом интересов учащихся, экскурсии, участие в конкурсах. Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому ребёнку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает *сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации занятий*. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения. *Результаты* коллективного труда детей находят применение в оформлении кабинетов, школьных праздников, различных выставок и конкурсах.

## Планируемые результаты

### *Личностные универсальные учебные действия*

*У обучающегося будут сформированы:*

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности / неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

### *Метапредметные результаты:*

#### *Регулятивные универсальные учебные действия*

*Обучающийся научится:*

- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Учащиеся смогут:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### ***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Главным результатом реализации программы кружка является создание каждым ребёнком своего оригинального продукта и приобретение навыка самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ.

*Возможные результаты («выходы»):* выставки детских работ; поделки-сувениры используются в качестве подарков; оформление школы, класса; праздничных мероприятий.

### **Содержание программы (34 часа)**

#### **1. Вводное занятие (1 час)**

Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте и правил по технике безопасности.

#### **2. Работа с природными материалами (6 часов)**

Техника безопасности при работе с природными материалами. Соблюдение порядка на рабочем месте. Экскурсия в лес. Сбор различных природных материалов. Правила просушивания и хранения природных материалов. Знакомство с флористикой как техникой составления букетов. Составление композиции из засушенных листьев. Изготовление животных из шишек. Работа со скорлупой орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек. Поделки из яичной скорлупы по замыслу детей. Знакомство с творческим жанром коллаж и его отличие от других сходных жанров. Совместный проект в технике коллаж из засушенных листьев и цветов.

#### **3. Работа с бумагой и картоном (10 часов).**

Техника безопасности при работе с ножницами, клеем, шилом и т. д. Видеопутешествие на бумажную фабрику. Сведения о происхождении бумаги. Виды бумаги и картона, их свойства и применение. Приемы работы с бумагой и картоном (разметка, складывание, резание, склеивание, скручивание и т.д.). Инструменты для разметки и обработки изделий. Материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой. Разнообразие техник при работе с бумагой. Композиционное построение сюжета. Условные обозначения. Выполнение творческих работ в разных техниках. Мозаика. Оригами. Аппликация из обрывных кусочков бумаги и веерного гофрирования. Симметричное вырезание. Анализ готовых изделий.

#### **4. Работа с пластилином (9 часов).**

Знакомство с профессией скульптора. Способы работы с пластилином. Пластилинография – как способ декорирования. Аккуратность в работе с пластилином при изготовлении поделок. Изготовление различных работ с использованием пластилина: лепка людей, животных на каркасе из проволоки. Пластилиновая аппликация на картоне из пластилиновых нитей и на стекле (по образцу).

#### **5. Работа с тканью (6 часов)**

Правила техники безопасности с режущими и колющими предметами. План занятий. Инструменты и материалы, необходимые для работы Разновидности ниток и тканей. Привитие навыков работы с иглой. Аккуратность и быстрота выполнения работы. Анализ моделей, схем. Мягкая игрушка «Собачка». Вышивка по замыслу. Демонстрация изделий.

#### **6. Работа с различным материалом (2 часа)**

Изготовление подарка из любых материалов для друга, используя полученные знания и приобретённые навыки. Подведение итогов. Подготовка и проведение выставки работ школьников.

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема занятия	Часы	Основные виды деятельности учащихся	Материалы
<b>Введение (1 час)</b>					
1		Вводное занятие	1	Теоретическое обсуждение вопросов с использованием элементов игры. Различать предметы рукотворного мира.	
<b>Работа с природным материалом (6 часов)</b>					
2		Флористика. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов.	1	Извлекать информацию. Искать необходимый материал во время экскурсии. Организовывать творческую деятельность. Сравнить и оценивать полученное.	сухие листья, засушенные цветы
3 4		Композиция «Животные нашего леса»	2	Составлять композицию с учетом разнообразия природного материала. Организовывать творческую деятельность.	шишки, жёлуди, семена, крупа,
5 6		Поделки из яичной скорлупы по замыслу детей.	2	Выполнять работу из яичной скорлупы и пластилина по собственному замыслу. Оценивать качество работы.	веточки, скорлупа, сухие листья,
7		Коллективное творчество - коллаж «Букет»	1	На основе совместно составленного эскиза композиции планировать изготовление панно	засушенные цветы и др.
<b>Работа с бумагой и картоном (10 часов)</b>					
8		Виды бумаги и картона. Заочное путешествие на бумажную фабрику	1	Осуществлять поиск информации о создании бумаги. Различать разные виды бумаги и картона.	картон и бумага разных видов
9 10		Техника «мозаика» «Воспоминание о лете»	2	Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий. Применять разные приёмы работы.	картон, разные виды бумаги, клей,
11 12		Аппликаций из обрывных кусочков бумаги «Осенний лес»	2	Извлекать и перерабатывать информацию. Составлять и оформлять композицию. Организовывать творческую деятельность.	ножницы
13 14		Оригами из окрашенной бумаги. Зоопарк.	2	Знать технику создания оригами. Выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя. Организовывать творческую деятельность.	окрашенная бумага
15 16		Веерное гофрирование, аппликация.	2	Осваивать веерное гофрирование. Планировать практическую деятельность. Составлять и оформлять композицию.	цветная бумага, картон, клей, ножницы
17		Симметричное силуэтное вырезание.	1	Выполнять симметричное силуэтное вырезание. Выполнять практическую деятельность.	бумага, ножницы

		этно вырезание		ское задание с опорой на рисунок.	
<b>Работа с пластилином (9 часов)</b>					
18 19 20		Профессия скульптора. Лепка людей, животных по образцу на проволочном каркасе	3	Осуществлять поиск необходимой информации. Осваивать приёмы работы с проволокой и пластилином. Составлять план работы и выполнять задуманное.	пластилин, картон, проволока, маркер, стекло.
21 22 23 24		Пластилиновая аппликация на стекле	4	Исследовать, сравнивать свойства работы с пластилином на картоне и на стекле. Составлять план работы и организовывать творческую деятельность.	
25 26		Пластилиновые нити. Аппликация на картоне	2	Используя фантазию составить композицию и определять приёмы работы с пластилином.	
<b>Работа с тканью (6 часов)</b>					
27 28 29 30		Мягкая игрушка «Собачка»	4	Искать и отбирать информацию об изготовлении мягких игрушек. Планировать работу. Раскрой, сметка, шитьё, набивка игрушки. Индивидуальное украшение изделия. Соблюдать т/б при работе с иглой.	ткань, нитки, иголки, набивной материал, бусины, тесьма, пяльцы
31 32		Вышивка по замыслу детей	2	Выполнять рисунок на ткани. Применять изученные швы для вышивки своего изделия. Применять и соблюдать правила работы с иглой.	
<b>Работа с различным материалом (2 часа)</b>					
33		Подарок другу	1	Используя свои знания и фантазию выполнить подарок из любых материалов для друга.	различные материалы
34		Выставка работ.	1	Демонстрация своих лучших работ.	детские работы